



Colezion Museo Nazionale della Montagna, Torino



Archif Luis Trenker, Museum Gherdĕina

Di internaziunel di museums 18.05.2014

Di dla porta davierta – Open day 10.00–18.00

Ntreda debant

“Der Berg ruft” | “The Challenge”

N film tudĕsch di crĕps adatà per l publich nglĕisc

“Der Berg ruft” (1937/1938) ie un di films plu cunesciui de Luis Trenker. Y purempò ne sà l publich de rujeneda tudĕscia la majera pert nia che Trenker à nce fat na verscion nglĕija ntituleda „The Challenge” (La ndesfideda). Scebĕn che l’azion di doi films dla prima arpizada dl Matterhorn ie feter la medema y basada sun fac storics dl 1865, iel mpo da udĕi ora defrĕnzies de mpurtanza. Per fé plu nteressant l film “The Challenge” per l publich dl chino tl’Nghiltiera, à Trenker messù mudĕ defin sibe l stil coche nce l carater di prutagunisć. Tl 1938 vĕn l film mustrà per l prim iede te n tĕmp nia saurì, do che l nazional-sozialism à abù la sĕuravĕnta, ma mo dan che l rumpissa ora la segunda viera mundiela. Sibe “Der Berg ruft” coche nce “The Challenge” ie perchĕl adatei a se fé n cheder plu sot y ntĕnder miec i aspec defrĕnc dla produzion de film tl Terzo Reich.

L germanist american **prof. Kamaal Haque** (Dickinson College/USA) se à dat ju cun chĕsc film, studian tres nce l’Archif Luis Trenker tl Museum Gherdĕina. L autor mustrerà y spligherà te si ntroduzion al film la mudazions che Trenker à fat, acioche l genre dl Bergfilm tudĕsch jisse plu a cuer al publich nglĕisc.

Pruezion dl film (tla bibliotech)

dala 10.30 Der Berg ruft

D 1937, Luis Trenker, 98 min. (tla rujeneda tudĕscia)

dala 14.30 The Challenge

UK/D 1938, Milton Rosmer, Luis Trenker, 75 min. (tla rujeneda nglĕija)

dala 16.00 Cunferĕnza dl prof. Kamaal Haque (tla rujeneda tudĕscia)

dala 16.30 Cunversazion cun Martin Kaufmann, Filmclub Bulsan

Vijita meneda tla mostra dedicheda a Luis Trenker

dala 14.00 inant

Domesdi criatif per families y jĕuni

Mutons y jĕuni puderà dé na udleda tl mond dl chino mo da dan l tĕmp digitel cun l produtĕur de films **Matthias Hĕglinger**, a scumencĕ dala vedla fotocameres cun film, pruietadĕures da chino cun lum nchin via pra la mĕisa da taiĕ pro cun forfesc y pich. Cun **Marie-Theres Thaler** puderà uniun desseniĕ nstĕs si pitl “chino” sun papier.

dala 11.00 inant (tl verzon)

Lianies blances y pratedes, crafons y velch da beber

N culaburazion cun: Filmclub de Bulsan, Alpenverein Sŭdtirol, Lia da Mont Gherdĕina y Union di Ladins de Gherdĕina.